НАН ЧОУ ВО «АКАДЕМИЯ МАРКЕТИНГА И СОЦИАЛЬНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ – ИМСИТ» (Г. КРАСНОДАР)
ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«КРАСНОДАРСКИЙ ТЕХНИКУМ УПРАВЛЕНИЯ, ИНФОРМАТИЗАЦИИ И СЕРВИСА»

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

базовой подготовки

54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

Квалификация дизайнер

Нормативный срок освоения ОПОП 3 года 10 месяцев

2016

Согласовано:
Директор ИП дизайн-группа
Н. Кванталиани
_____ Н.А Кванталиани
«__» _____ 2016 год
Ген. директор ООО «Рекламное решение»
_____ Р.В. Матеенко
«__» _____ 2016 год
Дизайнер ООО «Архилайн»
_____ И.В. Брагина
«__» _____ 2016 год

Утверждена:
Директором техникума
_____ Е.В. Бобырь
«__» _____ 2016 год

Рассмотрено на заседании педагогического совета техникума
Протокол № 9 от 2016 г. 11.05.16 г.

Основная профессиональная образовательная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 №1391, зарегистрированного Минюст 24.11.2014 г. № 34861, укрупнённая группа 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

.

Разработчики:

Сахарова Наталья Евгеньевна заместитель директора по учебно-производственной работе, ЧУ ПОО «Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса» _____ подпись

Котова Анастасия Сергеевна председатель цикловой комиссии управления, экономики и сервиса, ЧУ ПОО «Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса» _____ подпись

Спицына Елена Сергеевна председатель цикловой комиссии информационных и технических дисциплин, ЧУ ПОО «Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса» _____ подпись

Бережная Людмила Викторовна председатель цикловой комиссии общих образовательных, естественнонаучных, общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, ЧУ ПОО «Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса» _____ подпись

СОДЕРЖАНИЕ	стр.
1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	4
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО ПРОФЕССИИ	7
3. РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН	8
4.ОБОСНОВАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ППССЗ	11
5. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ И ПРАКТИК	16
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА	20
ПРИЛОЖЕНИЯ	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

1.1. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ППССЗ СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка).

Область профессиональной деятельности выпускника:

– организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

– промышленная продукция;

– предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

1.2. Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы обучающиеся должны овладеть следующими основными видами профессиональной деятельности (ВПД), общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями.

Виды профессиональной деятельности выпускника:

– разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

– техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

– контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

– организация работы коллектива исполнителей.

– выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ, код 12565.

Компетенции выпускника ППССЗ СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка), формируемые в результате

освоения данной ППССЗ СПО

Дизайнер должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии

изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

4.Организация работы коллектива исполнителей.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

5. Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ, код 12565 (Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих (ЕТКС) (Выпуск №57 Утвержден Приказом Минздравсоцразвития РФ от 21.03.2008 N 135).

ПК 5.1. Выполнение шрифтовых работ композиционного решения по готовым трафаретам и нормографам различными шрифтами тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных поверхностях, по эскизам художника.

ПК 5.2. Роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.

ПК 5.3. Выполнение различных видов художественных надписей.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

2.1. Нормативные сроки освоения программы

Нормативные сроки освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка) при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице 1.

Таблица 1

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Дизайнер	3 года 10 месяцев

Обучение по учебным циклам	86 нед.
Учебная практика	15 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	8 нед.
Производственная практика (преддипломная)	4 нед.
Промежуточная аттестация	5 нед.
Государственная (итоговая) аттестация	6 нед.
Каникулярное время	23 нед.
Итого	147 нед.

2.2. Требования к поступающим

Лица, поступающие на обучение, должны иметь документ о получении:

- аттестат о среднем (полном) общем образовании;
- аттестат об основном общем образовании;
- диплом о начальном профессиональном образовании с указанием о полученном уровне общего образования и оценками по дисциплинам Базисного учебного плана общеобразовательных учреждений;
- документ об образовании более высокого уровня

3. РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Время в неделях	Макс. учебная нагрузка обучающегося, час.	Обязательная учебная нагрузка			Рекомендуемый курс изучения
				Всего	В том числе		
					лабор. и практ. занятий	курсов. работа (проект)	
1	2	3	4	5	6	7	8
О.00	**Общеобразовательный цикл**		**2076**	**1404**	**588**		
ОУД.00	**Базовые дисциплины**		**1131**	**754**	**383**		
ОУД.01	Иностранный язык	39	175	**117**	117		1
ОУД.02	Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия	39	234	**156**	24		1
ОУД.03	Информатика	39	117	**78**	64		1
ОУД.04	Естествознание	39	162	**108**	24		1
ОУД.05	География	16	108	**72**	26		1
ОУД.06	Экология	20	54	**36**	6		2
ОУД.07	Физическая культура	39	176	**117**	102		1
ОУД.08	Основы безопасности жизнедеятельности	23	105	**70**	20		1
ОУД.00	**Профильные дисциплины**		**887**	**611**	**205**		
ОУД.09	Русский язык	39	176	**117**	117		1
ОУД.10	Литература	55	282	**195**			1-2
ОУД.11	История	39	224	156	24		1
ОУД.12	Обществознание (вкл. экономику и право)	39	205	143	64		1
УД.п	**Дополнительные учебные дисциплины**		**58**	**39**			
УД.п01	Кубановедение	**16**	58	**39**			1
	Индивидуальный проект		30				1
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**		**714**	**476**	**360**		
ОГСЭ.01	Основы философии	16	60	**48**			3
ОГСЭ.02	История	17	60	**48**			3
ОГСЭ.03	Иностранный язык	84	196	**172**	172		2-4
ОГСЭ.04	Физическая культура	84	344	**172**	170		2-4
ОГСЭ.05	Основы бюджетной грамотности	16	54	36	18		1
ЕН.00	**Математический и общий естественно-научный цикл**		**222**	**148**	**60**		
ЕН.01	Математика	16	72	**48**			2
ЕН.02	Экологические основы природопользования	17	54	**36**			3
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	20	96	**64**	60		2

П.00	**Профессиональный цикл**		**4536**	**3300**	**1710**	**60**	
ОП.00	***Общепрофессиональные дисциплины***		**1374**	**916**	**568**	**20**	
ОП.01	Материаловедение	36	129	**86**	40		2
ОП.02	Экономика организации	20	102	**68**	20		3
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	53	375	**250**	250		2-3
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	53	342	**228**	230	20	2-3
ОП.05	История дизайна	36	135	**90**			2
ОП.06	История изобразительного искусства	35	135	**90**			2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	16	102	**68**	22		2
ОП.08	Основы предпринимательства		54	**36**	6		1
ПМ.00	***Профессиональные модули***		**3162**	**2384**	**1142**	**40**	
ПМ.01	**Разработка художественно-конструкторских (Дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**		**1305**	**947**	**652**	**20**	
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	53	447	**298**	300	20	2-3
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	76	441	**287**	260		1-3
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	37	165	**110**	100		2-3
УП.01	Учебная практика	5	180	**180**			3
ПП.01	Производственная практика	2	72	**72**			3
ПМ.02	**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**		**1008**	**768**	**380**	**20**	
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	33	480	**320**	300	20	3-4
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	27	240	**160**	80		3-4
УП.02	Учебная практика	5	180	**180**			4
ПП.02	Производственная практика	3	108	**108**			4

ПМ.03	**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**		**276**	**208**	**10**	**30**	
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	11	102	**68**	10	30	4
МДК.03.02	Основы управления качеством	11	102	**68**			4
УП.03	Учебная практика	1	36	**36**			4
ПП.03	Производственная практика	1	36	**36**			4
ПМ.04	**Организация работы коллектива исполнителей**		**252**	**192**			
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	11	180	**120**			4
УП 04	Учебная практика	1	36	**36**			4
ПП 04	Производственная практика	1	36	**36**			
ПМ.05	**Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ, код 12565**		**321**	**269**	**100**		
МДК.05.01	Художественное оформление работ	59	177	**125**	100		1-2
УП.05	Учебная практика	3	108	**108**			2
ПП.05	Производственная практика	2	36	**36**			2
	Всего по циклам		**7578**	**5328**	**2718**		
	Всего по циклам без практики	**125**	**6750**	**4500**	**2718**		
							2-4
УП.	**Учебная практика**	**15**					
ПП.	**Производственная практика (по профилю специальности)**	**8**					2-4
ПА.00	**Промежуточная аттестация**	**7**					1-4
ПДП.	**Преддипломная (квалификационная) практика**	**4**					4
ГИА.00	**Государственная (итоговая) аттестация**	**6**					4
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	4					4
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	2					4
ВК.00	**Время каникулярное**	**34**					
	Итого	**199**					

4. ОБОСНОВАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ППССЗ

Объем вариативной части ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка) составляет 936 часов обязательных аудиторных учебных занятий и 1404 часа максимальной учебной нагрузки. Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования.

По согласованию с социальными партнерами в лице директора ИП дизайн-группа Н. Кванталиани Н.А Кванталиани, ген. директора ООО «Рекламное решение» Р.М. Матеенко, директора ООО «Архилайн» И.В. Брагина часы вариативной части ППССЗ были направлены на увеличение часов общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей следующим образом:

Индекс	Наименование циклов (раздела), требования к знаниям, умениям, практическому опыту	Всего максимальной учебной нагрузки обучающегося, час.	Обязательная учебная нагрузка, час.	Документ, подтверждающий обоснование вариативной части
1	**2**	**3**	**4**	
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**54**	**36**	
ОГСЭ.05	**Основы бюджетной грамотности** **Иметь практические навыки:** – планирования личного бюджета и бюджета своей семьи; – использования банковской системы и электронных денег; – выбора и применения условий и правил кредитования; **Уметь:** – планировать личный бюджет и бюджет своей семьи; – распределять карманные деньги по приоритетным направлениям; – использовать электронные деньги при расчетах и плате товаров и услуг; – оформлять документацию, необходимую для отчетности в налоговые органы РФ; – выбирать программу потребительского или ипотечного кредитования; **Знать:** – цели, задачи и практические	54	36	На основании письма ГБУ КК НМЦ ДПО № 229/02-01 от 29.08.2014г. Лист согласования от 15.05.2016г.

	подходы к формированию бюджетов всех уровней; – понятие «карманные деньги» их роль и назначение; – муниципальные органы власти: формирование местного бюджета и расходные статьи; – роль кредитования в современной экономике домохозяйств, фирм и государств; – Федеральный закон о федеральном бюджете на очередной год и плановый период; – основные статьи расходов государственного бюджета. Структура денежных расходов; – понятие дефицита и профицита государственного бюджета и способы их уменьшения; – роль государства в контроле за доходами и расходами бюджета; – причины и следствия возникновения государственного долга, пути решения; – правила и технологию работы банков и банковской системы; – источники и способы привлечения финансовых и денежных средств в бюджет РФ; виды налогов в РФ и методику их расчетов.			
ЕН.00	**Математический и общий естественно-научный цикл**	**6**	**4**	
ЕН.02	Экологические основы природопользования **Уметь:** – определять виды загрязнений, их источники и последствия; – освещать проблемы при использовании природных ресурсов. **Знать:** – природные ресурсы биосферы Краснодарского края; – загрязнения природной среды Краснодарского края.	6	4	Лист согласования от 15.05.2016г.
П.00	**Профессиональный цикл**			
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**342**	**228**	
ОП.01	Материаловедение **Уметь:**	42	28	Лист согласования от

	– использовать натуральные и искусственные камни в современном дизайн-интерьере; – определять фактуру материала. **Знать:** – взаимосвязь материалов и форм изделий; – стандартизацию материалов; – обработку природного камня; – основы технологических операций при производстве металлических материалов.			15.05.2016г.
ОП.02	Экономика организации **Уметь:** – определять организационно-правовые формы организаций; – находить и использовать необходимую экономическую информацию; – определять состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации; – заполнять первичные документы по экономической деятельности организации; – рассчитывать по принятой методике основные технико-экономические показатели деятельности организации. **Знать:** – сущность организации как основного звена экономики отраслей; – основные принципы построения экономической системы организации; – принципы и методы управления основными и оборотными средствами; методы оценки эффективности их использования, организацию производственного и технологического процессов; – состав материальных, трудовых и финансовых ресурсов организации, показатели их эффективного использования; – способы экономии ресурсов, в т. ч. основные энергосберегающие	21	14	Лист согласования от 15.05.2016г.

	технологии; – механизмы ценообразования; – формы оплаты труда; – основные технико-экономические показатели деятельности организации и методику их расчёта.			
ОП.03	Рисунок с основами перспективы **Уметь:** – изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; – создавать графические композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник рисунка	78	52	Лист согласования от 15.05.2016г.
ОП.04	Живопись с основами цветоведения **Уметь:** – изображать и писать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; – создавать живописные композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник живописи	57	38	Лист согласования от 15.05.2016г.
ОП.05	История дизайна **Уметь:** – использовать знания для целей дизайн-проектирования – **Знать:** – развитие промышленного дизайна; – развитие профессии «дизайнер». –	51	34	Лист согласования от 15.05.2016г.
ОП.06	История изобразительного искусства **Уметь:** – использовать знания особенностей в культуре и искусстве различных эпох при дизайн-проектировании **Знать:** – вклад культуры древних государств в развитие мировой цивилизации; – значение эпохи средневековья в развитии европейской культуры.	39	26	Лист согласования от 15.05.2016г.
ОП.08	**Основы предпринимательства** **Уметь:** - проводить отбор, подбор и оценку	54	36	На основании Постановления законодательно

	персонала, оформлять трудовые отношения; - типологию предпринимательства; - роль среды в развитии предпринимательства; - технологию принятия предпринимательских решений; - организационно-правовые формы предпринимательской деятельности; - особенности учредительных документов; - порядок государственной регистрации и лицензирования предприятия; - предпринимательского типа; - сущность и виды ответственности предпринимателей; - методы и инструментарий финансового анализа; **Знать:** - характеризовать виды предпринимательской деятельности и предпринимательскую среду; - оперировать в практической деятельности экономическими категориями; - разрабатывать бизнес – план; - составлять пакет документов для открытия своего дела; - оформлять документы для открытия расчетного счета в банке; - определять организационно-правовую форму предприятия; - соблюдать профессиональную этику, этические кодексы фирмы, общепринятые правила осуществления бизнеса; - различать виды ответственности предпринимателей; - анализировать финансовое состояние предприятия;			го собрания Краснодарского края №47/15080 от 20.10.10 «Об образовании рабочей группы по разработке комплексных мер, направленных на развитие малого предпринимательства в Краснодарском крае», закона Краснодарского края от 16 июля 2013 года №2770-КЗ "Об образовании в Краснодарском крае", государственной программы Краснодарского края «Развитие образования» от 14 октября 2013 г. №1180, краевой программы «Государственная поддержка малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае на 2013-2017 годы» Лист согласования с социальным партнером от 15.05.2016г.
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**1002**	**668**	
ПМ.01	**Разработка художественно-конструкторских (Дизайнерских)**	**461**	**307**	

	проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов			
МДК.01.01	**Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)** **Уметь:** – применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; – владеть основными методами и приемами работы над дизайн-проектом; – владеть изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; **Знать:** – особенности материалов, технологии изготовления; – особенности современного производственного оборудования; – художественные средства, образно-пластические решения для каждой творческой задачи	171	114	Лист согласования от 15.05.2016г.
МДК.01.02	**Основы проектной и компьютерной графики** **Уметь:** – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – находить художественные средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; **Знать:** – закономерности построения художественной формы и особенностях ее восприятия; – правила сбора, анализа исходных данных, подготовительного материала, этапы предпроектных исследований; – изобразительные и технические приемы, средства проектной графики и макетирования.	209	139	Лист согласования от 15.05.2016г.
МДК.01.03	**Методы расчета основных технико-экономических показателей**	81	54	Лист согласования от

	проектирования **Уметь:** – владеть основными методами и приемами работы над дизайн-проектом; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию; **Знать:** – правила сбора, анализа исходных данных, подготовительного материала, этапы предпроектных исследований.			15.05.2016г.
ПМ.02	**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**	**216**	**144**	
МДК.02.01	**Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале** **Уметь:** – проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; **Знать:** – закономерности построения художественной формы и особенностях ее восприятия.	120	80	Лист согласования от 15.05.2016г.
МДК.02.02	**Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна** **Уметь:** – использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию; **Знать:** – работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;	96	64	Лист согласования от 15.05.2016г.

	– особенности материалов, технологии изготовления, особенности современного производственного оборудования.			
ПМ.03	**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**	**102**	**68**	
МДК.03.01	**Основы стандартизации, сертификации и метрологии** **Уметь:** – пользоваться нормативными документами; – разбираться в схемах сертификации. **Знать:** – основные понятия и принципы технического регулирования; – порядок разработки и применение технических регламентов; – основные понятия стандартизации; – методы стандартизации; – цели, принципы и формы сертификации; – сертификация услуг.	48	32	Лист согласования от 15.05.2016г.
МДК.03.02	**Основы управления качеством** **Уметь:** – осуществлять процесс дизайн-проектирования; – разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию; **Знать:** – закономерности построения художественной формы и особенностях ее восприятия.	54	36	Лист согласования от 15.05.2016г.
ПМ.04	**Организация работы коллектива исполнителей**	**132**	**88**	
МДК.04.01	**Основы менеджмента, управление персоналом** **Уметь:** – оперировать основными понятиями и категориями менеджмента – планировать и организовывать работу подразделения; – проектировать организационные структуры управления; – применять в профессиональной деятельности приемы и методы эффективного делового общения; – принимать эффективные решения,	132	88	Лист согласования от 15.05.2016г.

	используя систему методов управления. **Знать:** – особенности управления дизайнерской организацией; – методы и функции управления; – управление процессом коммуникации; – виды рисков и потерь, связанных с ними; – стратегическое планирование – сущность, формы и процесс планирования стратегии; – основы бизнес-планирования; – задачи и принципы управленческого контроля; – контроль качества нововведений – виды и основные функции инновационного менеджмента			
ПМ.05	**Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ, код 12565**	**91**	**61**	
МДК.05.01	**Художественное оформление работ** **Уметь:** – грамотно лепить постановки с натуры различными пластическими скульптурными материалами с учётом их специфики; – лепить по памяти, представлению и воображению; – создавать творческие объёмные произведения, применяя различные виды трансформации и декорирования; **Знать:** – методические основы скульптуры; – пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы; – технологию и технику скульптурных материалов; – возможности применения современных пластических материалов; – основные направления в искусстве скульптуры.	91	61	Лист согласования от 15.05.2016г.
	ИТОГО:	**1404**	**936**	

5. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ И ПРАКТИК

Индекс дисциплины, профессионального модуля, практики по ФГОС	**Наименование циклов, разделов и программ**	**Номер программы в перечне приложения**
1	**2**	**3**
О.00 Общеобразовательный цикл		
ОУД.00	**Базовые дисциплины**	
ОУД.01	Иностранный язык	1.1
ОУД.02	Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия	1.2
ОУД.03	Информатика	1.3
ОУД.04	Естествознание	1.4
ОУД.05	География	1.5
ОУД.06	Экология	1.6
ОУД.07	Физическая культура	1.7
ОУД.08	Основы безопасности жизнедеятельности	1.8
ОУД.00 **Профильные дисциплины**		
ОУД.09	Русский язык и литература	1.10
ОУД.10	История	1.11
ОУД.11	Обществознание (вкл. экономику и право)	1.12
УД.п	**Дополнительные учебные дисциплины**	
УД.п01	Кубановедение	1.13
	Индивидуальный проект	
ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		
ОГСЭ.01	Основы философии	2.1
ОГСЭ.02	История	2.2
ОГСЭ.03	Иностранный язык	2.3
ОГСЭ.04	Физическая культура	2.4
ОГСЭ.05	Основы бюджетной грамотности	2.5
ЕН.00 Математический и общий естественно-научный цикл		
ЕН.01	Математика	2.6
ЕН.02	Экологические основы природопользования	2.7
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	2.8
П.00 Профессиональный цикл		
ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины		
ОП.01	Материаловедение	2.9
ОП.02	Экономика организации	2.10
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	2.11
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	2.12
ОП.05	История дизайна	2.13
ОП.06	История изобразительного искусства	2.14
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	2.15
ОП.08	Основы предпринимательства	2.16

ПМ.00 Профессиональные модули		
ПМ.01	**Разработка художественно-конструкторских (Дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**	2.17
ПМ.02	**Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**	2.18
ПМ.03	**Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу**	2.19
ПМ.04	**Организация работы коллектива исполнителей**	2.20
ПМ.05	**Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ, код 12565**	2.21
УП.	Учебная практика	2.22
ПП.	Производственная практика	2.23

Программы, перечисленные в перечне, размещены в приложениях.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

Оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация проводится образовательным учреждением по результатам освоения программ учебных дисциплин и профессиональных модулей. Формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Фонды оценочных средств проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка), позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ по специальности, включают следующие оценочные средства аттестации:

1. Матрица соответствия компетенций, составных частей ППССЗ и оценочных средств.
2. Методические рекомендации для преподавателей по разработке системы оценочных средств и технологий для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплинам (модулям) ППССЗ (заданий для контрольных работ, вопросов для коллоквиумов, тематики докладов, рефератов и т.п.).
3. Методические рекомендации для преподавателей по разработке системы оценочных средств и технологий для проведения промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) ППССЗ (в форме зачетов, экзаменов, курсовых работ и т.п.) и практикам.
4. Методические рекомендации проведения практических занятий по дисциплинам учебного плана.
5. Вопросы и задания для контрольных работ по дисциплинам учебного плана.
6. Темы рефератов по дисциплинам учебного плана.
7. Вопросы к зачетам и экзаменам по дисциплинам учебного плана.
8. Контрольные тесты по дисциплинам учебного плана.

Перечисленные фонды оценочных средств, приводятся в рабочих программах учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Фонды оценочных средств государственной (итоговой) аттестации разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа). Тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

6.2. Требования к выпускным квалификационным работам

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются Программой о государственной (итоговой) аттестации выпускников

Программа государственной (итоговой) аттестации, содержащая формы, условия проведения и защиты выпускной квалификационной работы, разрабатывается государственной аттестационной комиссией, утверждается руководителем образовательного учреждения и доводится до сведения обучающихся не позднее двух месяцев с начала обучения.

6.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

К государственной (итоговой) аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей. Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Для этих целей выпускником могут быть предоставлены портфолио, отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов и т.п., творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики и так далее.

Лицам, прошедшим соответствующее обучение в полном объеме и аттестацию, образовательными учреждениями выдаются документы установленного образца. В ходе защиты выпускной квалификационной работы членами государственной аттестационной комиссии проводится оценка освоенных выпускниками профессиональных и общих компетенций в соответствии с критериями, утвержденными образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

Диплом выдается лицу, завершившему обучение по образовательной программе среднего профессионального образования и успешно прошедшему государственную итоговую аттестацию, на основании решения Государственной экзаменационной комиссии.

Диплом с отличием выдается при следующих условиях:

все указанные в приложении к диплому оценки по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям), практикам, оценки за курсовые работы (проекты) являются оценками «отлично» и «хорошо»;

все оценки по результатам государственной итоговой аттестации

являются оценками «отлично»;

количество указанных в приложении к диплому оценок «отлично», включая оценки по результатам государственной итоговой аттестации, составляет не менее 75% от общего количества оценок, указанных в приложении к диплому.

Диплом выдается с приложением к нему не позднее 10 дней после издания приказа об отчислении выпускника.