ООО «Академия»
Частное учреждение – профессиональная образовательная программа
«Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса»

Принята на заседании методического (педагогического) совета
от «31» 08.2022
Протокол № 1

Утверждаю
Директор ЧУ ПОО КТУИС
_____ Е.В. Бобырь
«31» 08 2022г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

««ГЕОГРАФЫ – КРАЕВЕДЫ»»

Составитель (разработчик):
Самойленко Александр Анатольевич

г. Краснодар, 2022

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1. Название программы объединения - «Географы - краеведы».

2. Руководитель программы – Самойленко Александр Анатольевич, преподаватель кубановедения и специальных туристских дисциплин.

3. Организация-исполнитель: Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса.

Адрес: г. Краснодар, ул. Е. Бершанской, 19/А.

4. География программы: Краснодарский край.

5. Целевая группа: студенты 1-2 курсов КТУИС. В объединение «географы-краеведы» принимаются дети из любых социальных групп.

6. Количество детей в группах:

- 1-й год обучения – 12-15 человек.
- 2-й год обучения – 10-12 человек.

7. Цель программы - развить потребности личности к познанию и творчеству средствами географо-краеведческой деятельности, воспитать патриотов своего края.

8. Направленность программы: туристско-краеведческая.

9. Срок реализации программы: 2 года.

10. Тип программы: модифицированная.

11.Уровень освоения: углубленный, общекультурный.

12. Способ освоения содержания образования: репродуктивный, частично эвристический и креативный.

13. Краткое содержание программы:

Программа «Географы-краеведы» предусматривает комплексное изучение Краснодарского края, а именно: природные условия, социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие края. Значительный объем содержания программы способен обеспечить многоуровневость и вариативность ее реализации в работе с детьми. Программа каждого года обучения представляет собой завершенный тематический блок знаний и может рассматриваться как самостоятельная программа, рассчитанная соответственно на 1 и 2 года обучения.

В объединении заложены общедидактические принципы: закон взаимообусловленности обучения, воспитания и деятельности ребенка, взаимосвязь теории и практики.

Программа творческого объединения «Географы-краеведы» планируется на 2 учебных года и включает в себя теоретическую и практическую работу.

Программа рассчитана на 216 часов в год, занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.

Пояснительная записка

Краеведение – это не просто знания, а путь к их постижению, метод познания мира, явлений, времен, своеобразная школа понимания исторического опыта, взаимосвязи общества и природы, культуры и науки. Велико воздействие краеведения на разум и душу. Академик Д. С. Лихачев отмечал, что «любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества. Культура как растение: у нее не только ветви, но и корни. Чрезвычайно важно, чтобы рост начинался именно с корней». Осознание ценности культурного, природного, исторического наследия способствует формированию чувства гордости, сопереживания, ответственности, гражданственности.

Создание условий для интеллектуальной, творческой и духовной самореализации личности отвечает интересам стабилизации и процветания всего общества. Развитие растущего человека как социально ответственной и активной личности немыслимо без осознания им культурного наследия. В условиях становления национальной государственности и возрождения национальной духовности народа приоритетным направлением работы образовательных учреждений стало развитие национально-регионального образования. Даже в условиях усилившейся миграции населения страны, по данным Госкомстата, свыше ¾ населения живет в тех регионах, где они родились. Как говорится в народе, «где родился, там и пригодился». Это говорит о том, что национально-региональные знания, полученные в школьные годы, пригодятся до конца жизни. Опыт последних десятилетий показывает, что интерес к прежним патриотическим идеалам и традициям значительно снизился, а новые идеалы еще только формируются. Образовался некий вакуум в эмоционально-ценностном отношении к родной стране, заполнить который необходимо ценностями и традициями регионального значения. Региональный компонент образования нашел свое отражение, прежде всего, в краеведческих учебных курсах.

Под краеведением в системе дополнительного образования понимают изучение обучающимися природы, экономики, истории и культуры своей местности – микрорайона, города, села, района, края.

Актуальность программы. Идея изучения родного края и использования краеведческого материала в учебно-воспитательной работе не новая. Она получила педагогическое обоснование в трудах великого чешского педагога Я.А.Коменского, французского мыслителя и педагога Ж.-Ж.Руссо, великого русского учёного и просветителя М.В.Ломоносова. Большой интерес к школьному краеведению проявлял основоположник научной педагогики Я.Д.Ушинский. Идея не нова, но и сейчас актуальна, отвечает запросам общества

и на данном этапе. Ведь географо-краеведческая деятельность способствует профильному обучению, развивает ключевые компетенции, включает в себя проектно-исследовательскую работу, что сейчас очень востребовано в образовательном процессе. Актуальность программы заключается в том, что, несмотря на очевидный потенциал краеведения, оно не получило широкого распространения и не введено в перечень основных предметов в общеобразовательных учреждениях Краснодарского края. Изучение родного региона помогает ребенку установить связь с историей России, воспитывает чувство гражданственности и любви к краю и стране, в которой он живет. Школьник должен знать Краснодарский край, чтобы полюбить землю, на которой он живет, и участвовать в развитии родного края. Все программы, утвержденные Министерством Образования РФ для внешкольных учреждений по краеведению, не отражают особенности территорий. В связи с этим возникла необходимость в создании своей собственной программы, рассчитанной на определенный возраст и круг интересов детей. Достигнуть этого можно путем применения различных форм и методик подачи материала.

Новизна программы. В настоящее время существует множество программ краеведческой направленности: эколого-краеведческой, географо-краеведческой, туристско-краеведческой, биолого-краеведческой, историко-краеведческой. Проанализировав некоторые из них, автор данной программы пришел к выводу, что все они далеки от совершенства, т. К. были опубликованы либо довольно давно и потеряли свою актуальность (Галкин Я. Б. «Географы-краеведы»), либо их содержание предусматривает отраслевое изучение края. В данной программе автор попытался комплексно подойти к вопросу изучения самой южной части нашей страны, включив в содержание материал не только физико-географической и социально-экономической направленности, но и по экологии, туризму, истории, религии и культуре края. Освоение материала данной программы позволит школьникам получить целостное представление о своем крае, где все компоненты рассматриваются во взаимосвязи.

Цель программы: развить потребности личности к познанию и творчеству средствами географо-краеведческой деятельности, воспитать патриотов своего края.

Задачи программы.

1. Образовательные:
- формирование знаний в области краеведения;
- понимание взаимосвязи локального с глобальным;
- расширение кругозора.

2. Развивающие:
- развитие навыков географического мышления;

• овладение умениями планирования деятельности;

• формирование пространственно-временных представлений, развитие воссоздающего воображения;

• совершенствование общеучебных, интеллектуальных, коммуникативных и общекультурных навыков.

3. Воспитательные:

• развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю;

• формирование личностно-ценностного отношения к своему родному краю, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;

• укрепление семейных связей: заинтересованность содержанием предмета не только учащихся, но и родителей;

• создание атмосферы успешности каждого и совместной работы коллектива в целом;

• формирование позитивно-сберегающего отношения к окружающей среде и социально-ответственного поведения в ней.

Основные принципы, идеи и мотивы построения программы:

1. Принцип природосообразности:

• обязательный учет природы студента, его половозрастных особенностей

• максимальное сближение развития и жизни детей с жизнью живой природы.

2. Принцип культуросообразности, т.е. воспитание с учетом культурных, общечеловеческих, национальных, региональных традиций и обычаев

3. Идея гуманизации, которая предполагает признание приоритета личности ребенка, организации учебно-воспитательного процесса так, чтобы он, прежде всего, способствовал формированию и развитию интересов, потребностей, склонностей ребенка, реализовывал индивидуально-личностный подход.

4. Идеи демократизации и сотрудничества, которые предполагают включение как можно большего числа людей в организацию жизни объединения. Реализация идей гуманизации и демократизации создает условия для развития отношений на основе взаимопонимания, взаимоуважения и взаимодоверия.

5. Идея творчества, позволяющая развивать индивидуальные способности детей за счет активных форм и методов, предоставление возможностей для проявления нестандартного мышления.

6. Идея эмоциональности воспитательных воздействий, ее реализация способствует развитию чувственной сферы ребенка, гуманизирует отношения людей, главным образом это осуществляется через дела, являющиеся яркими, красивыми, запоминающимися, интересными детям.

Планируемые результаты:

В результате работы члены объединения должны знать:

- основные сведения по истории, географии, культуре своего края;
- основы туризма и ориентирования на местности;
- особенности народов, проживающих на территории Кубани, их религиозные взгляды, обычаи, культуру;
- особо охраняемые природные территории края;
- наиболее известных культурных деятелей Кубани.
- историю названия своего населенного пункта, других географических названий.

В результате работы кружка члены кружка должны уметь:

- применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов; а так же для сохранения окружающей среды и социально-ответственного поведения в ней;
- применять компьютерные технологии в обучении;
- пользоваться географическими и историческими картами;
- пользоваться краеведческой литературой;
- ориентироваться на местности;
- составлять простейший план небольшого участка местности;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Хорошо организованные и интересно проведённые занятия объединения помогают обогатить знания студентов, способствуют развитию индивидуальных качеств, раскрытию талантов.

Участие студентов в занятияхобъединения открывает широкие возможности для формирования практических навыков работы с картой, книгой и другими источниками информации, в том числе, в Интернете.

Важным моментом этой деятельности является формирование настоящего коллектива единомышленников.

Занятия объединения можно проводить в разнообразных формах, это может быть игра, конференция, небольшие по объёму сообщения новых занимательных знаний и т. д.

Методы учебно-воспитательной работы.

Методом обучения называют способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, деятельности, направленной на решение задач образования и развития в процессе обучения

1. Словесный метод - в процессе разъяснения педагог посредством слова излагает, объясняет учебный материал, а обучаемые посредством слушания, запоминания и осмысливания активно его воспринимают и усваивают.

2. Наглядный метод

2. Инструктивно-репродуктивный

3. Проблемно-поисковый метод - применяются в ходе проблемного обучения. При использовании проблемно-поисковых методов обучения педагог использует такие приемы: создает проблемную ситуацию (ставит вопросы, предлагает задачу, экспериментальное задание), организует коллективное обсуждение возможных подходов к решению проблемной ситуации, подтверждает правильность выводов, выдвигает готовое проблемное задание. Обучаемые, основываясь на прежнем опыте и знаниях, вызывают предположения о путях решения проблемной ситуации, обобщают ранее приобретенные знания, выявляют причины явлений, объясняют их происхождение, выбирают наиболее рациональный вариант решения проблемной ситуации.

4. Индуктивные и дедуктивные методы обучения характеризуют способность раскрывать логику движения содержания учебного материала. Применение индуктивных и дедуктивных методов означает выбор определенной логики раскрытия содержания изучаемой темы - от частного к общему и от общего к частному.

Методы воспитательной работы - это способы воздействия на объект воспитательной работы в целях формирования у него общественно-государственного мировоззрения, общечеловеческих ценностей, профессионального мастерства и их применения в практической деятельности. Сюда относятся:

• словесные методы, в которых устное или письменное слово является источником воздействия (рассказ, дискуссия, лекция, беседа, диспут, работа с литературой);

• наглядные методы, в которых основным источником информации является иллюстрация, демонстрация, экскурсия;

• практические методы, в которых основным источником воздействия на воспитуемого являются выполняемые им различные виды деятельности в процессе обучения в академии;

• педагогические методы - убеждение, поощрение, принуждение, личный пример.

Формы проведения учебно-воспитательной работы:

1. рассказ, демонстрация, чтение информационных текстов, экскурсия;
2. практическое занятие, викторина, консультация;
3. решение проблем с помощью педагога, работа в музеях, архивах, конференция, экспедиция.

Группы форм воспитательного процесса:

• индивидуальные – беседа, собеседование, поручение, совет, помощь;

• групповые - совещания, семинары, лекции, инструктажи;

• коллективные - конференции, собрания, тематические вечера, вечера вопросов и ответов, встречи с ветеранами;

• печатные - стенные газеты, бюллетени, обзоры, листовки, буклеты, брошюры, книги, специальные информационные издания, статьи;

• устные - беседы, выступления, выставки, стенды;

• организационные - лектории семинары, редколлегии, библиотеки.

Средства воспитательной работы - это духовные и материальные явления предметы, с помощью которых оказывается психолого-педагогическое воздействие на личность объекта воспитательной работы. А именно:

• средства устной информации и средства массовой информации;

• периодическая печать;

• наглядная информация (агитация);

• художественные образы;

• способности воспитателя.

Условия эффективности реализации программы.

• применение различных форм и методов, совершенствующих учебно-воспитательный процесс;

• наличие учебно-методической литературы;

• использование диагностических методик применяемых для эффективности реализации программы и для изучения развития личности ребенка:

1. теоретические методы диагностирования: анализ, синтез, индукция, дедукция, сравнение.

2. практические методики диагностирования:

- Анкетирование
- Тестирование (тесты на знание родного края).
- Игры, соревнования по краеведению.
- Собеседования

• участие родителей и классного руководителя;

• создание атмосферы дружелюбия и поддержка между учащимися и педагогами, родителями.

Дидактическое и методическое обеспечение:

• данная образовательная программа;

• методическая литература;

• методические разработки занятий;

• книги, журналы по краеведению;

• географические и исторические карты.

Психолого-педагогическое обеспечение:

Сотрудничество с:

- куратором учебной группы техникума;
- родителями и родственниками студентов;
- психологом и социальным педагогом.

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий, парты, стулья;
- интерактивная доска;
- видео- и фотоприборы.

Учебно-тематический план

I год обучения					
№ п/п	Наименование блоков	Всего, час	Количество часов учебных занятий		
			Теоретич.	Практич.	Выездные
	Вводное занятие.	3	-	3	-
1.	Введение в краеведение.	6	2	-	4
2.	География родного региона (физико-географическая характеристика).	66	54	12	-
3.	История родного края	33	26	3	4
4.	Топография и ориентирование	36	15	9	12
5.	История названий географических объектов Краснодарского края	36	24	12	-
6.	Основы начальной туристской подготовки	36	1 9	9	8
Итого:		216	140	48	28
II год обучения					
1.	География родного региона (экономико-географическая характеристика)	45	33	12	-
2.	Кубань – край 100 народов.	42	30	12	-
3.	Религия и религиозные течения на Кубани.	41	31	6	4
4.	Особоохраняемые природные территории Краснодарского края.	45	27	18	-
5.	Радетели земли кубанской. Культура.	43	23	12	8
Итого:		216	144	60	12

Содержание первого года обучения

Вводное занятие. Заполнение заявления и анкеты кружковца. Подбор девиза, песни, эмблемы. Определение состава актива кружка.

1. Введение в краеведение.

Теория. Понятие краеведение, наука. Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. Определение основных направлений изучения историко-культурного наследия Кубани. Гражданин, патриот, краевед, малая Родина.

Практика. Экскурсия в местный краеведческий музей.

2. География родного региона (физико-географическая характеристика).

Теория.

2.1. Территория и границы Краснодарского края. Специфика географического положения. Изменение географического положения во времени и в пространстве. Особенности современного положения.

2.2. Геологическое строение, рельеф, полезные ископаемые края. Особенности рельефа края (низменные и возвышенные равнины, холмы, гряды, низкие и высокие горы). Изменение поверхности под влиянием внешних и внутренних рельефообразующих процессов. Опасные природные явления: землетрясения, обвалы, оползни, сели, провалы. Медленные колебания суши. Грязевые вулканы и пещеры. Антропогенные изменения рельефа. Горючие, нерудные полезные ископаемые, руды цветных металлов, строительные материалы. Охрана недр края.

2.3. Климат и климатообразующие факторы. Радиационный режим, циркуляция атмосферы, подстилающая поверхность. Характеристика основных метеоэлементов. Сезоны года. Основные типы климата. Рекреационные ресурсы и курорты. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Экологические проблемы охраны воздушного бассейна территории, в том числе своей местности.

2.4. Внутренние воды и водные ресурсы. Специфика территории – многообразие гидрологических условий. Бассейны рек Азово-Кубанской низменности, Кубани, Черноморского побережья. Влияние рек на природу, жизнь, духовную культуру и хозяйственную деятельность населения края. Озера. Лиманы. Подземные воды, их значение, использование, перспективы освоения, необходимость охраны от загрязнения и истощения. Водохранилища. Пруды и их использование. Ледники. Водопады. Водные ресурсы края, размещение по территории. Загрязнение вод.

2.5. Почвы и почвенные ресурсы края. Разнообразие почв. Чернозем – главное богатство края. Почвенно-земельные ресурсы края, их экономическая оценка. Проблемы рационального использования почвенных ресурсов и охрана.

2.6. Растительный и животный мир края. Зональная растительность: степи. Лесостепь с широколиственными лесами. Леса естественные (пойменные) и антропогенные. Высотная зональность. Высокая степень освоения степной зоны, современные экологические проблемы, пути рационального использования и охрана растительности. Особенности современной фауны края.

Практика. Работа с физической и административной картами Краснодарского края. Наблюдение за погодой. Составление «розы ветров».

Создание гербария «Растения Краснодарского края». Создание фотоальбома «Птицы и звери Краснодарского края».

3. История родного края.

Теория. Кубань в древности. Эпоха камня и бронзы. Археологические памятники. Античные поселения на Черноморском побережье Кавказа (Боспорское царство). Период истории средневековья; Народы Северо-Западного Кавказа в XVI – XVIII в.в. Запорожская Сечь – колыбель (вольница) казачества. Кубань и русско-турецкие войны. Заселение Кубани черноморскими казаками в к. XVIII в. Кубань – XX – XXI в.в. Краснодарский край сегодня – развитие городов и станиц края.

Практика. Работа с историческими картами Краснодарского края. Просмотр видеофильма. Экскурсия в музей.

4. Топография и ориентирование.

Теория. Топографическая карта; Условные знаки. Компас, работа с ним. Измерение расстояний; Способы ориентирования. Ориентирование по местным предметам. Действия в случае потери ориентировки. Топографическая глазомерная съемка.

Практика. Определение численного масштаба. Построение линейного масштаба. Определение среднего шага. Тренировка в определении расстояний на местности. Горизонтальная съемка небольшого участка земной поверхности.

5 История названий географических объектов Краснодарского края.

Теория. Откуда произошло то или иное название. Ч то обозначает каждое название, из какого языка произошло. Как изменялись названия. Почему так названа улица, на которой ты живешь? История названия населенного пункта, в котором ты живешь. Другие города края. Путешествие по морям и рекам края. Горные вершины, склоны; озера и долины.

Практика. Легенды, сказания, объясняющие происхождение названий (представление презентаций).

6. Основы начальной туристской подготовки.

Теория. Кто такой турист и что ему нужно в путешествии. Заповеди туриста. Что нужно знать туристу. История туризма в крае. Организация туристского быта. Распределение обязанностей в группе. Оказание первой доврачебной помощи в

путешествии; походная медицинская аптечка. Природоохранный кодекс туриста. Выборы района путешествия, изучения литературы о районе путешествия.

Практика. Составление памятки туриста. Отработка навыков оказания первой медицинской помощи. Определение лекарственных и ядовитых растений. Поход выходного дня.

Содержание второго года обучения

1. География родного региона (экономико-географическая характеристика).

Теория:

1.1. Экономико-географическое и геополитическое положение края. Административное устройство. Факторы, определяющие экономическое развитие края: выход к морям, соседство с Ростовской областью и Ставропольским краем. Мощная транспортная сеть. Природные особенности. Изменения в геополитическом положении в конце XX века. Северный Кавказ - «горячая точка» на карте России. Почему наш край правильнее называть областью? Состав края. Города районного подчинения.

1.2. Промышленность и сельское хозяйство. Отраслевая структура промышленности края. Топливно-энергетический комплекс края. Машиностроение и металлообработка. Химическая промышленность, деревообработка и производство стройматериалов. Легкая и пищевая промышленности. Факторы, способствующие развитию сельского хозяйства в крае. Растениеводство – ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Животноводство.

1.3. Транспорт и связь. Автомобильный транспорт. Железнодорожный транспорт. Авиационный транспорт. Водный транспорт. Трубопроводный транспорт.

1.4. Рекреационный комплекс Краснодарского края. Рекреационные ресурсы края. Азово-Таманская зона. Предгорная зона Лабинского района. Горячий Ключ. Апшеронский район. Хадыженск. Псебайский район. Красная Поляна. Черноморское побережье.

Практика. Работа с социально-экономической и административной картами Краснодарского края. Работа по контурной карте края (составление карты-схемы сельскохозяйственного районирования края). Представление одной из курортных зон края (презентация).

2. Кубань – край 100 народов.

Теория. Статистика расселения и распределения народов Кубани в различные периоды её истории. Основные регионы и зоны расселения народов Кубани в разные исторические периоды. Род занятий. Славяне. Армяне. Греки.

Ассирийцы. Курды. Эстонцы. Другие народы и народности. История переселения, быт, обычаи, традиции. Казачество: народность или сословие? Взаимоотношения казачества с различными народами Кубани в разные моменты истории. Правила поведения, веротерпимость, тактичность с представителями различных народов.

Практика. Работа со статистическими данными. Определение по картам атласа плотности и особенностей размещения населения. Составления рассказа, сообщения, презентации об одном из народов Краснодарского края, его национальных обычаях, традициях, современных проблемах.

3. Религия и религиозные течения на Кубани.

Теория. Краткий курс различных вероучений, распространенных в России. Наиболее распространенные вероучения в крае. Православие на Кубани. Наиболее крупные культовые сооружения края. Женские и мужские монастыри на Кубани. Нетрадиционные формы религиозности. Посещение, описание и фотосъемка старых и новых культовых сооружений. Правила поведения, терпимость, тактичность к представителям различных народов независимо от вероисповедания.

Практика. Экскурсия в местный храм. Составление рассказа, сообщения, презентации о главном соборе края – Екатерининском.

4. Особо охраняемые природные территории Краснодарского края.

Теория. Категории и виды особо охраняемых территорий. Кавказский государственный биосферный заповедник. Заказники. Памятники природы. Другие виды особоохраняемых территорий края. Красная книга Краснодарского края. Правила поведения человека в природе. Наиболее популярные памятники природы края.

Практика. Составления рассказа, сообщения, презентации об одной из охраняемых территорий Краснодарского края. Конкурс экологических листовок в защиту редких растений и животных. Составление и конкурс кроссвордов по Кавказскому биосферному заповеднику. Просмотр видеофильма.

5. Радетели земли кубанской. Культура.

Теория. Кого из кубанских поэтов (писателей) ты знаешь? Известные кубанские писатели и поэты. Варавва Иван Федорович. К. Россинский – основоположник просвещения на кубанской земле. Атаманы Кубани. Атаман Кухаренко Я. Г. Место гибели – на перегоне между ст. Казанской и Кавказской. Атаманы: Я. Д. Малама, З. Чепига, М. П. Бабыч. Памятники, города, станицы, улицы, названные в честь кубанских атаманов. Музыкальная жизнь. Композитор Кубани Г. Ф. Пономаренко. Музеи и театры Кубани. Краснодарский государственный историко-археологический музей-заповедник им. Е. Д. Фелицына, Краснодарский художественный музей им. Коваленко. Новороссийский государственный исторический музей-заповедник.

Краснодарский академический театр драмы им. Горького. Государственный Зимний театр (Сочи). Памятники архитектуры. Памятник императрице Екатерине II. Памятник А. В. Суворову. Памятник кубанскому казачеству. Ансамбль вокзалов «Станция Краснодар-1». Здание шифровального училища (бывший Мариинский институт благородных девиц).

Практика. Составление рассказа, сообщения, презентации об одном из кубанских писателей, поэтов. Экскурсия в краевой театр или музей.

Формы и виды контроля

Вид контроля. Контролируемые знания, умения и навыки. Формы контроля

1 год обучения

Начальный: знание географических карт, умение работать с компасом, знание сторон горизонта, умение ориентироваться на местности. Умение вести календарь погоды. Умение пользоваться компьютером, знание его основных программ. Фронтальная беседа, тесты, защита презентаций, докладов.

Промежуточный: умение характеризовать физико-географическое положение Краснодарского края: географическое положение, рельеф, полезные ископаемые, климат, гидрографию, почвы, растительный и животный мир. Тесты, тематический кроссворд, викторина, защита презентаций и рефератов.

Итоговый: знание важнейших этапов исторического развития края. Умение читать и пользоваться топографической картой. Знание истории названия своей станицы. Основные заповеди и природоохранный кодекс туриста. Тесты, кроссворды, викторина, защита презентаций, поход одного дня.

2 год обучения

Начальный: знание физической географии Краснодарского края. Умение работать с топографическими, географическими и историческими картами. Фронтальная беседа, тесты, игра «Покажи, где этот объект находится на карте?»

Промежуточный: умение давать экономико-географическую характеристику края: его экономико-географическое и геополитическое положение, административное устройство и основные отрасли хозяйства. Основные народы и народности, проживающие на территории края. История их переселения, быт, обычаи и традиции. Тесты, кроссворды, защита презентаций и рефератов. Конкурс работ, посвященных главному собору края – Екатерининскому.

Итоговый: знание наиболее популярных памятников природы Краснодарского края. Религию и религиозные течения Кубани. Наиболее известных деятелей культуры Кубани, их вклад в развитие края. Тесты, кроссворды, игра « Географическое ассорти». Защита презентаций и рефератов.

Методические рекомендации

Учитывая комплексный характер программы, всю работу можно разделить на блоки.

1. Теоретические занятия. Учебное занятие может проходить по-разному, в зависимости от возраста, содержания обучения, объема учебного времени, характера деятельности. Наиболее распространенные формы работы это беседы, лекции, конференции, работа с источниками литературы, экскурсии в музей, посещение предприятий, встречи с интересными людьми. Освоение краеведческих знаний идет по программе, но вместе с тем требует от руководителя новых, нетрадиционных форм обучения, которые вызывают интерес, развивают любознательность. Это игры, конкурсы, соревнования, конференции, ярмарки знаний, аукционы, КВН и другие виды работы. Рекомендуется теоретический материал изучать блочно, что позволяет сэкономить время и показать целостную картину мира.

2. Практические занятия. Это обучение работы с приборами, картами, просмотр видеофильмов, представление презентаций. Это объяснение, демонстрация, тренировка.

3. Исследовательская и поисковая работа. Уже на первом году обучения учащиеся ведут наблюдения за погодой, фенологические изменения в природе. Затем учащиеся обучаются комплексному изучению исследуемого района, приобретают навыки работы в архивах, в музеях, сбора материала в беседах с местным населением. Учащиеся краеведческого объединения делятся на небольшие группы по интересам. Каждая группа выбирает тему краеведческого исследования, над которой она работает. Во время исследовательской работы ведется полевой дневник. Весь собранный материал необходимо регистрировать в журнале, где фиксируется порядковый номер, название, краткое описание внешнего вида, кем найдено, кем передано, время обнаружения, дата постановки на учет, дополнительные сведения (исторические, геологические характеристики). Учет и хранение найденных предметов и материалов – это важная часть краеведческой работы. Для правильной научной характеристики исследуемого объекта необходима консультация со специалистами, учеными, работниками музея, преподавателями.

4. Оформление результатов краеведческой работы. Целью исследовательской работы является открытие новых сведений по краеведению и

оформление их. Чаще всего это бывает написание сообщения или реферата. Требования к работе: новизна исследования, краеведческий характер, самостоятельный поиск, соответствие научным данным, грамотность изложения, обоснованность выбора темы, актуальность, практическая значимость. Работа должна иметь вступление, основную часть, приложения, информационное обеспечение. Краеведческую работу можно оформить в виде экспозиции в музее, на планшете, в альбоме, сделать выставку, собранных материалов. Желательно организовать краеведческий музей, что является итогом всей работы и гарантией сохранности собранного материала.

5. Походы, экспедиции, соревнования. Это наиболее сложный вид работы, который требует тщательной подготовки. Здесь на первое место должны быть поставлены вопросы по технике безопасности. Изучается район путешествия, прокладывается маршрут, намечаются объекты краеведческого исследования, распределяются обязанности среди участников, готовится необходимое снаряжение.

6. Конкурсы. Конкурсы работ, проектов. История моей улицы. История моей семьи. Моя родословная. Моя бабушка. Мой дедушка. Моя семья. Увлечение моей семьи. Семейная реликвия. Я – глава семьи. Мой дом. Мое родословное дерево. История моего поселка. Интересные люди моего поселка. Ветераны войны и труда. Его именем названа улица. По следам боев. У памятника героя. Этого забыть нельзя. Помните, через века, через года, помните. Самый уважаемый житель нашего дома, поселка, города. Время собирать камни. Стоянки древнего человека. Пещеры и древний мир. Исчезнувшие населенные пункты. История моей школы. Река моего детства. Зеленая аптека. Столовая под ногами. Памятники природы, истории, культуры. Камни - свидетели прошлого. Со дна исчезнувших морей. В удивительном мире камня. Геологическое строение своей местности. По страницам Красной книги. В мире цветковых растений. В мир лесной гармонии. Вода и жизнь. Минеральные воды своей местности. Описание предприятия. История предприятия. Полезные ископаемые моего края. Работы, посвященные поэтам, писателям, художникам, композиторам, государственным деятелям. Природа в живописи, музыке, камне. Архитектура и ландшафт. Воздействие человека на природу своего края. Оценка экологического состояния воздуха, воды, почвы. Проблемы экологии. Заповедные леса. Жемчужина природы. Наша помощь лесу. Тайна географических названий. Конкурсы рисунков, фотографий, газет, частушек, исполнения народных песен, танцев, народных обычаев, национальных блюд, сказок, легенд.

Памятка туриста

Турист должен:

Знать:

- все места, где он жил, живет и путешествует;

-где он находится, свое мест положение относительно сторон света, в каком он природном и экономическом регионе (даже если в этот момент он едет под землей или летит над облаками);

- на какой высоте над уровнем моря стоит или летит.

Уметь:

-хорошо ходить пешком на лыжах, ездить с интересом на любом транспорте, при этом он всегда должен смотреть на ландшафт и уметь видеть ландшафт, людей, погоду, небо, архитектуру;

-слышать звуки ландшафта, слышать его запахи, чувствовать его ногами, руками, всем телом, всей душой;

-путешествовать – это двигаться в пространстве так, чтобы путь одновременно пролегал по земле, в твоей душе и мире знаний;

-видеть по-особенному, в близком – далекое, но и близкое в далеком, задумываться над тем, что видит вокруг.

Иметь:

- одежду и обувь для прогулок в ландшафте в любую погоду;

-туристские ботинки, лыжи, штормовку, свитера, теплые носки, компас, рюкзак, котелок, палатку;

- крепкие ноги, зоркие глаза, хорошую память и трезвый ум;

- иметь образы, картины, схемы мест, карты, фотографии, блокноты (полевые дневники), куда он записывает свои впечатления.

Любить:

-путешествия, впечатления, рассказы о местах путешествия, схемы, пейзажи, фотографии.

Не бывает туриста без любви к самым разнообразным местам, к способам, средствам, навыкам постижения этого разнообразия и приобщения к нему.

Настоящим туристом можно стать только по зову сердца, туристом можно быть постоянно или не быть вообще. С природой у туриста связаны знания, умения, имущество, и любовь.

Методика «Я и моё объединение»

Цель: выявление уровня удовлетворенности обучающихся своей деятельностью в творческом объединении.

Ход проведения:

1. Учащимся предлагается заполнить анкету.
2. Индивидуальная работа учащихся по заполнению анкеты.
3. Подведение итогов, выявление уровня удовлетворенности деятельности каждого обучающегося своей деятельностью в творческом объединении.

Анкета

1. Нравится ли тебе твое объединение? Подчеркни один из предложенных ответов:

- да
- трудно сказать (и да и нет)
- нет

2. Что больше всего тебе нравится в работе объединения?

3. Какие изменения ты хотел бы внести в его работу?_____
_____

4. Оцени нижеперечисленные утверждения по следующим критериям:

2- согласен, 1- трудно сказать, 0 –не согласен.

- Я иду в объединение с радостью
- Я считаю, что в объединении созданы все условия для развития моих способностей
- У меня есть любимое занятие, которым я занимаюсь в объединении
- В нашем объединении хороший руководитель
- Я считаю, что занятия в объединении помогают развить мне навыки исследовательской деятельности
- У меня хорошие, дружеские отношения со всеми участниками объединения.

5. Прорекламируй занятия в нашем объединении для других учеников, которые ещё не занимаются в нашем творческом объединении.

Заповеди:

1. Люби свою Родину, свой край!
2. Изучай природу, помни, что она нуждается в твоей заботе!
3. Воспитывай в себе чувства единства с природой.
4. Умей воспринимать красоту мира и жить по законам красоты.
5. Познай себя и мир!

6. Делай добро!

7. Найди свою цель в жизни.

8. Поступай по отношению к другому так, как ты хотел бы, чтобы относились к тебе.

9. Береги честь смолоду, не совершай поступки, за которые тебе может быть стыдно.

10. Воспитывай свой характер и волю.

11. Будь здоровым, закалялся - твоё здоровье в твоих руках.

12.Изучай и уважай национальные традиции и культуру наро¬дов своего края.

Лесные приключения (поход одного дня)

В последний день занятий участники кружка отправляются в однодневный поход. Какие приключения их ждут, они не знают. Известно только начало маршрута. Все будет происходить неожиданно. После прохождения этапа отряды получают буквы красного (отлично) или зеленого (удовлетворительно) цвета, а также призовые талоны. В конце дистанции из букв складывается слово "СЮРПРИЗ". Если все буквы окажутся красного, то команда получает приз. Два призовых талона дают возможность заменить зеленую букву красной. Это условие сообщается на первом этапе, чтобы команды были заинтересованы выполнять задания качественно, проявлять юмор, находчивость. Лесные приключения готовят старшие ребята. Они выбирают предложенные этапы, предлагают сами свои и при этом включаются в эту веселую игру, проявляя творчество, изобретательность, артистизм, готовят костюмы, декорации. На природе это разыгрывается очень легко и ребята с удовольствием включались в действия, разворачивающиеся в лесу.

Описание этапов.

1. "Индейцы". Тропа с поляны ведет в лес. Неожиданно туристов окружают индейцы. Разыгрывается импровизированный спектакль.

— Бледнолицые, вы входите в наши владения. Известны ли вам законы леса? Назовите правила поведения на природе, и тогда мы решим, достойны ли вы бродить по нашим полям и лесам. (Туристы называют).

— А теперь послушайте свод наших законов, которые должны знать все, входящие в царство природы:

— учись понимать природу, стань ее другом и защитником;

— радуйся красоте природы, не вреди ей своим небрежным отношением;

— на лоне природы веди себя тихо и незаметно: смотри, слушай и не шуми;

— пользуйся любым случаем для того, чтобы сделать для природы что-либо полезное;

— будь другом всех живых существ, не мучай и не убивай животных;

— охраняй чистоту вод, заботься о колодцах и родниках;

— следи за чистотой природной силы и не оставляй после себя следов пребывания в ней;

— помогай тем, кто заботится о природе, защищай ее от вредителей и несознательных туристов.

— А сейчас испытание для вас: стрельба из лука. Кто из вас меткий стрелок? За меткое попадание вы получите красную букву. (Стреляют из лука, три попытки). В знак того, что индейцы пропускают туристов в лес, они ставят им метки на лице краской и показывают тропу, по которой надо идти.

2. "Неандерталец". У камня сидят старшеклассники в костюмах первобытных людей. Сценка: Появляется мамонт (два участника накрыты покрывалом, на одном противогаз), первобытные охотники гонятся за мамонтом, но он убегает. Снова появляется мамонт, из-за камня выходит "женщина первобытного племени" с цветком, подходит к мамонту, гладит его, приручает, садится на мамонта и уходит в чащу леса.

Испытания для туристов: Бой с подушками на бревне, сражаются "первобытный охотник" и член команды. Показывают тропу.

3. "Яблонька". Под дикой яблоней сидит девочка в костюме яблоньки, угощает всех дикими яблоками (кислицами) и предлагает отгадать загадки, которые висят на дереве, для этого надо залезть на дерево и достать загадки.

4. Этап "Баба-Яга". Неожиданно из зарослей выскакивают «бабы-яги».

— Дорогие деточки, мы так ждали вас, сейчас мы вас повеселим, покормим, и спать уложим. (Поют для ребят частушки).

— Мы вас повеселили, а теперь покормим! (Задание: накормить друг друга с завязанными глазами).

- Покушали, а теперь поспите! (Укладывают всех на коврики, минуту нельзя шевелиться).

— Вставайте, загостились вы у нас, отправляйтесь в путь-дорожку, а поведет вас наш внучек Ванечка.

5. Этап "Иван Сусанин". Мальчик ведет отряд от тропы на 300 метров, затем, отбежав в сторону, кричит:

— Я и сам не знаю дорогу, ведь зовут-то меня Иван Сусанин.

6. Этап "Печка". Вернувшись на тропу, пройдя 50 метров, туристам встречается "печка".

— Скажите поговорки, пословицы о хлебе, я угощу вас пирожком и покажу дорогу.

7. Этап "Принцесса-Несмеяна". На полянке принцесса со своей свитой. Необходимо развеселить принцессу, спеть, сплясать, показать сценку, рассказать что-то смешное.

8. Этап "Туфелька Золушки". Появляется принц, который ищет Золушку. Он всем девочкам примеряет туфельку, кому подойдет, та Золушка.

9. Этап "Старичок-Лесовичок". После приветствия Старичок-Лесовичок дает задание — обследовать прилегающий к поляне участок леса и назвать все произрастающие здесь виды деревьев и кустарников, а также лекарственные травы. Время выполнения задания 10 минут.

10. Этап "Разбойники". Раздается свист, и неожиданно появляются разбойники. Ставят всех на колени, берут заложника. Появляется Палач. Идет шутливая игра, разбойники требуют выкуп за заложника. Получив выкуп, дают черную метку и отпускают.

11. Этап "Ученый". Под дубом на поляне в мантии, в очках ученый.

Задания: Определить высоту дерева. Определить возраст дерева. Как можно ориентироваться в лесу?

— Сколько лет майскому жуку? (5 лет, личинка 3 года живет в земле, на 4-ый год превращается в куколку, на 5-ый год — в жука.)

— Почему дрожат листья осины? (лист осины имеет длинный черешок и сравнительно тяжелую листовую пластинку.)

— Куда зайцу удобнее бежать — с горы или в гору? (в гору, у зайца передние ноги короткие, а задние — длинные).

— Какие звери летают? (Белки-летяги и летучие мыши.)

— Можно ли вырубать в лесу все дуплистые деревья? (Нет, в дуплах гнездятся птицы и летучие мыши, уничтожающие вредителей леса).

12. Этап "Финиш". На финише туристы сдают буквы, которые они получали и призовые талоны, если у них получилось слово "сюрприз" из букв красного цвета, то получают приз.

Список рекомендуемой литературы

1. Анфимов Н. В. Древние поселения Прикубанья.- Краснодар. кн. изд-во, 1973
2. Банников А. Г. и др. Кавказский заповедник. – М., 1967
3. Бардадым В. П. Литературный мир Кубани. - Краснодар, 1999
4. Бардадым В. П. Радетели земли кубанской. - Краснодар, 1998
5. Бондарь Н. И. Архитектура Кубани. - Краснодар, 1995
6. Виноградов В. Б. Топонимия Средней Кубани. Армавир, 1993

7. Гадло А. В. Этническая история Северного Кавказа IV–X века. – Л., 1979;

8. Жинкин А.В., Панамарчук О.Т. Кубань: история, культура, курорты, туризм, Краснодар, 2009

9. История Кубани: Краснодарский край. Республика Адыгея. 5-11 классы. учебное пособие // Под общей редакцией В.П. Кваша). - М., 1997

10. Карманный справочник туриста. — М.: Профиздат, 1982

11. Красная книга Краснодарского края // Составитель В.Я. Нагалевский. - Краснодар, 1994

12. Кириченко К.С. Почвы Краснодарского края. - Краснодар, 1995

13. Лях В.И. Просвещение и культура в кубанской истории. - Краснодар, 1995

14. Матюцкип С.П. Туристу о растениях. – М.: Профиздат, 1988

15. Печерин А. И., Лозовой С. П. Памятники природы Краснодарского края. - Краснодар, 2012

16. Писатели Кубани (библиографический сборник) // Под редакцией В.П. Неподоба. – Краснодар: Северный Кавказ, 2000

17. Ратушняк В.Н. История Кубани с древнейших времен до конца XIX в. 10 класс. - Краснодар, 2020

18. Цхомария Б. Д. Красная поляна. – Краснодар: Краснодарское книжное издательство, 1998

19. Чучмай Г. Т. Тайны географических названий. – Краснодар, 2018

20. Шептун С. И. Из истории православной церкви на Кубани. – Краснодар, 1995