ООО «Академия»
Частное учреждение - профессиональная образовательная организация
«Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

профессионального модуля ПМ.05

Выполнение работ по профессии исполнитель

художественно-оформительских работ, код 12565

по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

2019 г.

РАССМОТРЕНО
цикловой комиссией
изобразительного и прикладных видов
искусств
Протокол № 1
от «28» августа 2019 г.
Председатель ЦК
_____ Е.С.Спицына

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧУ ПОО КТУИС
_____ Е.В. Бобырь

«30» августа 2019 г.

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета
протокол № 1 от «30» августа 2019 г.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 №1391, зарегистрированного Минюст 24.11.2014 г. № 34861, укрупнённая группа 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств; профессионального стандарта «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» (зарегистрированного в Минюсте России 29.09.2014 № 34157); стандарта WorldSkills «Графический дизайн»; стандарта WorldSkills «Дизайн интерьера».

Организация разработчик: ЧУ ПОО «Краснодарский техникум управления, информатизации и сервиса»
Разработчик: _____ О.С.Гаврилова, преподаватель ЧУ ПОО КТУИС

Рецензенты:
преподаватель специальных дисциплин ГБПОУ КК «Краснодарский политехнический техникум»
(наименование ОУ)
квалификация по диплому: ЮРГУЭС, г. Шахты
Джурило
(ФИО) (подпись)

к.э.н., член Союза дизайнеров России, зав. кафедры «Дизайна» ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», председатель регионального отделения Союза дизайнеров России
квалификация по диплому: _____
О.А. Зимина
(ФИО) (подпись)

работодатель ООО „Рекламные технологии"
(наименование организации)
должность: Генеральный директор
Р.В. Матеенко
(ФИО) (подпись)

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.05

«Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ, код 12565 »

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее программа) является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)** (базовой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **«Выполнение работ по профессии исполнитель художественно-оформительских работ, код 12565»** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 5.1. Подготавливать рабочие поверхности к художественно-оформительским работам.

ПК 5.2. Выполнять шрифтовые работы в художественном оформлении

ПК 5.3. Выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов.

ПК 5.4. Создавать рекламно-агитационные материалы.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

1) выполнения шрифтовых и оформительских работ.

Примеры работ:

1. Плакаты, таблицы - написание академическим, рубленым шрифтом.
2. Плакаты шрифтовые несложные - написание с тонированием фона.
3. Шаблоны простые - изготовление.
4. Щиты брандмауэрные, элементы декоративного оформления - роспись.

уметь:

1) выполнять шрифтовые работы композиционного решения средней сложности по готовым трафаретам и нормографам различными шрифтами тушью, гуашью, темперными, масляными, эмульсионными красками и эмалями на тонированных поверхностях, по эскизам художника;

2) выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;

3) изготавливать простые шаблоны и вырезать из бумаги трафареты оригинальных шрифтов;

4) выполнять различные виды художественных надписей;

5) подготавливать тонированные поверхности;

6) переносить простой рисунок с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;

знать:

1) основные виды шрифтов: академический, рубленый и приемы их написания, компоновки, отделки, растушевки, исправления;

2) правила расчета текста по строкам и высоте;

3) приемы заправки кистью шрифтов, виньеток;

4) правила тонирования фонов и составления различных колеров;

5) основы живописи и рисунка;

6) элементы линейной перспективы, черчения, пластической анатомии, цветоведения;

7) виды применяемого инструмента и качество кистей;

8) сорта и марки лаков и красок;

9) шпатлевочно-грунтовочные составы;

10) приемы смешивания пигментов;

11) способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись.

Вариативная часть

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- выбрать фирменные цвета, связанные с оригинальной идеей;

- выбрать формат издания, чтобы сделать его читаемым и последовательным;

- создать оригинальные иллюстрации или фон;

- нарисовать логотипы или любой другой графический элемент;

- уметь создавать карандашные и выклеенные макеты изданий;

знать:

- правила оформления текста и элементов текстовой информации;

- историю и основные принципы графического дизайна;

- принципы эстетического и творческого дизайна.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего –332 час, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося –332 час, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося –125 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 63 часа;

учебной и производственной практики – 144 часа.